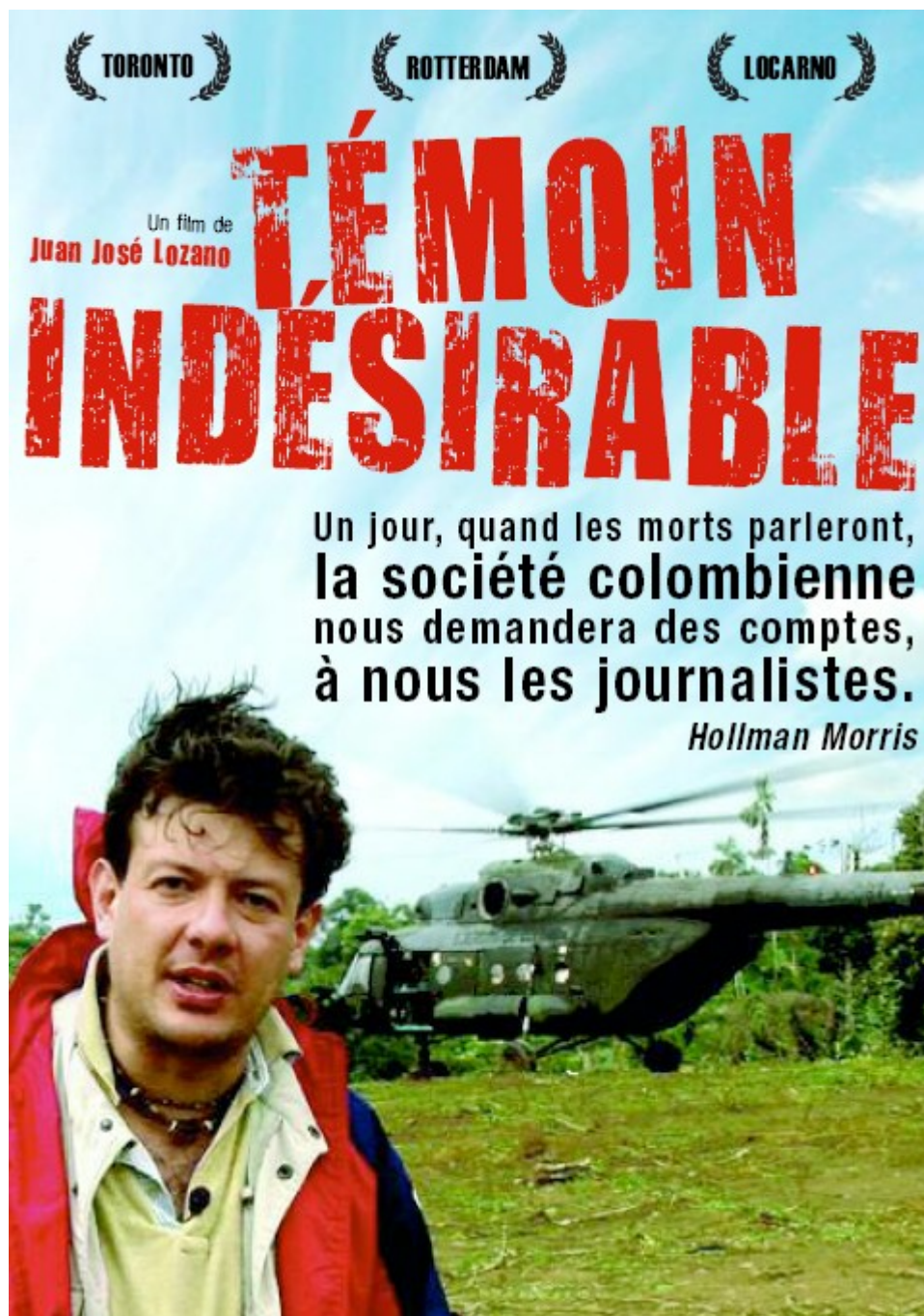


DOSSIER DE PRESSE



Projection du film « Le témoin Indésirable » de Juan Lozano
au Méliès de Grenoble le vendredi 5 juin à 20h 30
en présence du réalisateur.

Sommaire

Le Synopsis officiel du film (Eurozoom)	Page 3
Hollman Morris, 39 ans, journaliste colombien	Page 3
Le réalisateur Juan Lozano	Page 4
Partenaires	Page 5
Informations Pratiques	Page 5

Le Synopsis officiel du film (Eurozoom) :

Hollman Morris, journaliste indépendant colombien, tente difficilement de concilier vie professionnelle et vie de famille, rigueur de l'engagement et craintes pour la sécurité des siens.

A travers son émission de télévision *Contravia*, il se bat pour dénoncer la barbarie du conflit qui frappe son pays. Mais comme partout où les journalistes subissent des pressions quotidiennes, partout où des hommes et des femmes s'engagent avec passion pour le respect des droits de l'Homme, son combat dérange une Colombie qui veut aujourd'hui se vendre comme une destination de vacances. Ses reportages exclusifs ont valu à Hollman Morris honneurs et reconnaissance internationales, mais aussi menaces de mort et intimidations en tout genre dans son propre pays. Avec *Témoin indésirable*, Juan José Lozano accompagne Hollman Morris dans sa lutte, ses doutes, ses moments de découragement et de fierté. Dans cette atmosphère de plus en plus hostile, Hollman Morris et sa famille hésitent à prendre la route de l'exil...

Hollman Morris, 39 ans, journaliste colombien

Morris couvre depuis plus de 15 ans le conflit armé interne en Colombie, avec une attention toute particulière portée sur le thème des droits de l'homme. Depuis 2002, il est le producteur et réalisateur de l'émission *Contravia* (à rebours). À travers des dizaines de reportages de 25 minutes, Hollman Morris a filmé les plus graves atteintes aux droits de l'homme en Colombie, ce qui forme l'une des archives vidéo les plus importantes sur l'histoire récente du pays. L'émission a été soutenue par l'Union Européenne, par l'Open Society Institute, par le Canada, par le Royaume-Uni et par les Pays-Bas.

Il a reçu en novembre 2007 l'un des prix les plus prestigieux au monde : le Human Rights Watch Defender Award.



Le réalisateur

Juan José Lozano

De nationalité suisse et colombienne, Juan José Lozano, né en 1971, s'est formé à l'Université Nationale de Colombie. Producteur et réalisateur indépendant, il a tourné de séries documentaires de télévision pour le Ministère de la Culture colombien entre 1994 et 1998. En 1998, il s'installe à Genève où il réalise plusieurs films engagés touchant aussi bien à sa ville d'accueil – l'immigration et l'intégration des jeunes étrangers à Genève dans *Un train qui arrive est aussi un train qui part*, 2003 –, qu'au conflit armé en Colombie, dont il décrypte les effets sur la population (*Le bal de la vie et de la mort*, 2001 ou *Jusqu'à la dernière pierre*, 2006).



Informations pratiques

Le Méliès
3, rue de Strasbourg
38000 Grenoble

Réservez vos places au 04 76 47 99 31
Tarif normal 6 euros

Projection le vendredi 5 juin 2009 à 20h 30 en présence du réalisateur

En partenariat avec



Site Club presse : <http://www.clubpresse38.org/>

Site Explorer Humanity : <http://www.explorerhumanity.org/>